

QUATUOR

pour 2 VIOLONS, ALTO et VIOLONCELLE

I

HENRI RABAUD

1^{er} VIOLON

Op. 3.

Allegro molto

12

poco a poco cresc.

p

sempre cresc.

ff marc.

fp espress.

poco a poco cresc.

f f marc.

dim.

espress.

dolcissimo p

espress. p

p b♭

Copyright MDCCCXCVIII by ENOCH et C^{ie}
Paris, ENOCH et C^{ie} Editeurs.

E. et C. 3807.

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de
reproduction, et d'arrangements réservés pour tous
pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

1 1 2 **C** *espress.*
pp *sotto voce*
poco cresc.
dim. *p*
1
1
cresc. *dim.* *p*
sempre dim. *pp* **Tranquillo**
D 1 2 3 4 5 6 7 8
pp *pp* *pp*
pp
E *poco a poco cresc.*
1 1 1
F 3 *f*

sempre *f*

p *ff*

sempre *ff*

p *pp*

sempre *pp* *ppp*

sempre più *pp* *pp*

poco a poco cresc.

f

sempre *f*

dim. *espress.* *p*

dolciss. espress. Tranquillo molto

pp
p
poco cresc.
rit. *a Tempo*
espress. *sotto voce*
cresc. *dim.*
p
1
1
cresc. *dim.*
p *sempre dim.* *pp*
cresc. *f* *K*
pp subito
f
p
poco rit.
pp
a Tempo (molto tranquillo)

8-
1 1
pp
pizz.

II

Adagio
p molto espress.

cresc. dim. p A

cresc. dim. p cresc.

Molto tranquillo
f pp espress. sempre pp

cresc. sempre cresc.

f dim. p B 3

p p

C pp espress. poco cresc.

molto dim. pp

Molto tranquillo
sf cresc. sf f 1

pp espress. *cresc.* *sempre cresc.*

f *dim.* *mf espress.* *3* *D* *Sans presser*

cresc.

f *sempre cresc.* *ff* *E*

dim. *p* *sempre dim.* *espress.*

3^e corde *pp* *sempre più pp*

ppp *rit.* *espress.*

III

All^o ma non troppo *p*

sempre p

f *pp* *f*

pp *f*

1^{er} VIOLON

7

dim. *pp*

1 B

Più All° (Vivace)
f

dim. *pp*

cresc.

f non legato

dim. *p legato*

sempre p

1

Listesso tempo (Vivace)

pp

f *pp* *f*

pp *f* *f*

dim. *pp*

pp *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

cresc.

dim.

pp poco string.

sempre pp *f*

Vivace con fuoco

IV

f *sempre marc.*

fp

sempre p

poco cresc. *pp*

1

A 8 *p*

pp

B 1 *sempre p* *cresc.*

f

1

p *cresc.* *f* *f marc.* *marc.* *E* *p* *cresc.*

1^{er} VIOLON

11

p

cresc. *sempre cresc.*

f

molto dim. *p* *sempre dim.*

pp

pp

II 1

pp

poco a poco cresc.

f *sempre cresc.*

ff